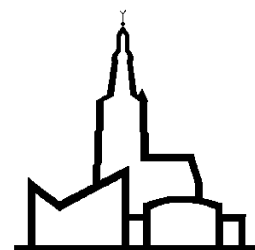




Zondag 14 juli 2019  
Kerk van de Eenheid, Son

4<sup>e</sup> zondag van de zomer



## Mededelingen

### Aanvangswoord

In de zomer laten we het officiële rooster voor de bijbellezingen voor wat die is. Daarom vandaag iets heel anders: het 'aangezicht'. Dat gezicht laten wij onbedekt, terwijl het toch vaak intiemer is dan lichaamsdelen die we altijd bedekken! Wij herkennen iemand aan de gelaatstrekken. En God? In de bijbel gaat het ook vaak over het gelaat van God. Hoe herkennen wij Hem daaraan en heeft het ook iets te maken met het gezicht van de mensen om ons heen? Laten we eerst maar eens gaan zingen.

**Zingen:** De vreugde voert ons naar dit huis (Lied 280:1, 2, 3 en 7)

1 De vreug-de voert ons naar dit huis

waar 't woord aan ons ge-schiedt.

God roept zijn naam o - ver ons uit

en wekt in ons het lied.

Componist Willem Vogel, Dichter Sytze de Vries

2. Dit huis van hout en steen, dat lang  
de stormen heeft doorstaan,  
waar nog de wolk gebeden hangt  
van wie zijn voorgegaan,

3. dit huis, dat alle sporen draagt  
van wie maar mensen zijn,  
de pijler die het alles schraagt,  
wilt Gij die voor ons zijn?

7. Dit huis slijt mét ons aan de tijd,  
maar blijven zal de kracht  
die wie hier schuilen verder leidt  
tot alles is volbracht.

### ***Bemoediging en drempelgebed***

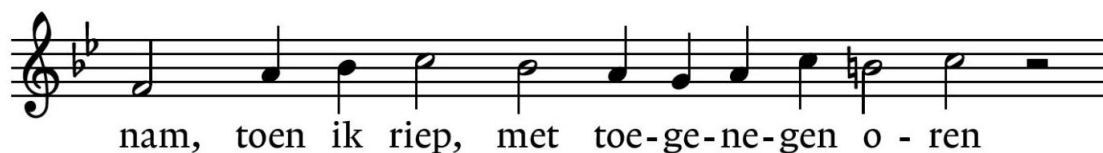
Onze hulp is in de naam van de Eeuwige  
**die hemel en aarde gemaakt heeft,  
die zijn oog op ons gericht houdt  
omdat hij zijn schepsels niet laat vallen.**

Ja, wend uw aangezicht naar ons toe  
en zegen ons met uw liefdevolle aandacht.

**Dan zal uw naam op onze lippen zijn,  
uw liefde in ons hart geschreven.**

**Amen.**

**Zingen:** God heb ik lief (Lied 116:1, 2, 3, 4)



2. Toen de benauwdheid dreigend op mij viel  
en angsten voor het doodsrijk mij bekropen,  
heb ik de naam des Heren aangeroepen  
en weende: Heer mijn God, bewaar mijn ziel.

3. Hij is goedgunstig in gerechtigheid,  
Hij wil zich altijd over ons ontfermen.  
Zijn kracht kwam mij, eenvoudige, beschermen.  
Rust nu, mijn ziel, de Heer heeft u bevrijd.

4. O God, mijn God, die van de dood mij redt,  
mijn tranen afwist! Voor het oog des Heren  
mag ik weer vrij in 's levens land verkeren,  
geen steen die stoot waar ik mijn voeten zet.

### ***Gebed voor de nood van de wereld***

#### ***Kyrie en Gloria: Lied 299e***

The musical score is written in a single system with three staves. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The melody is simple and homophonic. The lyrics are written below the notes, with first and second endings indicated by *I:* and *II:*. The first ending concludes with a double bar line, while the second ending continues the melody. The final line of the score is a separate system with three staves, continuing the melody and lyrics.

*I:* Heer, ont-ferm u,  
*II:* Heer, ont-ferm u,  
*I:* Chris-tus, ont-ferm u,  
*II:* Chris-tus, ont-ferm u,  
*I:* Heer, ont-ferm u o - ver ons,  
*II:* Heer, ont-ferm u o - ver ons.

*I+II:* Glo-rie, glo-rie aan God hoog in de he-mel  
en op aar-de vre-de in men-sen  
van zijn be-ha-gen.

Wij lo - ven U, aan - bid - den U,  
ver - e - ren en ze - genen U.  
Wij danken U om uw glo - rie!  
He - mel - se ko - ning, God o - ver al - len,  
Va - der van mensen!  
Je - zus Messi - as, één met de Va - der,  
Lam van God, die wegdraagt de zonden  
van heel on - ze wereld:  
geef uw ontferming!  
Hei - lig, hei - lig zijt Gij alleen  
Heer, Al - lerhoogste,  
Je - zus Messi - as, hei - li - ge Geest,  
glo - rie van God!  
U al - le eer, nu en altijd.  
A - men, a - men,  
a - men.

## **Gebed bij de opening van de bijbel**

**Eerste lezing:** Genesis 17:1-8

### **Toelichting**

**Zingen:** Alle eer en alle glorie (Lied 305)

1 Al - le eer en al - le glo - rie  
geldt de luis - ter - rij - ke naam!  
Vier de vre - de die Hij he - den  
uit - roept o - ver ons be - staan.  
Aan - ge - zicht vol van licht,  
zie ons vol ont - fer - ming aan!

Componist Willem Vogel, Dichter Sytze de Vries

2. Alle eer en alle glorie  
geldt de Zoon, de erfgenaam!  
Als genade die ons toekomt  
is Hij onze nieuwe naam.  
Licht uit licht, / vergezicht,  
steek ons met uw stralen aan!

3. Alle eer en alle glorie  
geldt de Geest die leven doet,  
die de eenheid in ons ademt,  
vlam, die ons vertrouwen voedt!  
Levenszon, / liefdesbron,  
maak de tongen los voorgoed!

**Tweede lezing:** Exodus 34:27-34

## Toelichting

**Zingen:** Jouw stralend aangezicht (op mel. van Lied 686 - De Geest des Heren heeft een nieuw begin gemaakt)

The image shows a musical score for a hymn. It consists of eight staves of music, each with a corresponding line of Dutch lyrics underneath. The music is written in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a time signature of 2/4. The lyrics are: "Van - daag klinkt voor jouw oor het ou - de vi - si - oen dat jij be - stemd bent voor dit uur om recht te doen aan wie ge - van - gen zijn en blind en doof ge - noemd, in ei - gen angst en pijn tot on - der - gang ge - doemd."

2. Vandaag is het de tijd  
van worden wie je bent:  
een mens vol eeuwigheid  
van oudsher al gekend.  
Geboren uit het Licht  
en voor het licht bestemd,  
een stralend Aangezicht  
het leven toegewend.

**Derde lezing:** Numeri 6:22-27

## **Toelichting en samenvatting**

**Zingen:** Zegen ons, Algoede (Lied 415)



1 Ze - gen ons, Al - goe - de,  
neem ons in uw hoe - de  
en ver - hef uw aan - ge - zicht  
o - ver ons en geef ons licht.

Componist Christian Gregor – 'Jesu, ewge Sonne', Dichter Johannes Gossner – 'Segne und behüte'

2. Stort, op onze bede,  
in ons hart uw vrede,  
en vervul ons met de kracht  
van uw Geest bij dag en nacht.

3. Amen, amen, amen!  
Dat wij niet beschamen  
Jezus Christus onze Heer,  
amen, God, uw naam ter eer!

## **Toelichting op de inzamelingen**

### **Gebeden**

### **Inzamelingen**

### **Tafelgebed**

O God, dat verlangen dat maar blijft,  
naar een gezicht dat wij herkennen:  
het gelaat van die ander  
die geliefde,  
die ons liefheeft.  
Dat verlangen eeuwig en altijd  
naar een gezicht dat ons aanziet:  
ons bevrijdt,  
ons doet leven.  
In al die menselijke gezichten

zien wij flarden slechts,  
als een herinnering,  
als een vage belofte.  
Want nooit houdt ons verlangen op  
naar het Gelaat dat allen samenvat,  
waarin de sporen staan geschreven  
van wat ons mensen maakt:  
de levenslijnen  
van verdriet en vreugde.  
Wij gedenken hier die ene,  
Jezus de man uit Nazareth,  
die het gezicht liet zien  
van de Vader zoals een kind  
kan lijken op zijn ouder.  
Wij roepen elkaar op,  
om dat Gelaat, net als hij deed  
te tonen aan de wereld.  
Zijn liefdevolle ogen  
deden verlamden opspringen,  
doven horen,  
verstotenen thuiskomen  
bij zichzelf en bij de anderen.  
Wij gedenken hier  
wat hij toen deed,  
die laatste avond van zijn leven  
-het was op het feest  
van de bevrijding uit verslaving-  
toen hij brood brak  
en de laatste beker wijn inschonk,  
elk van zijn vrienden aanzag  
en hen zei:  
**Dit brood ben ik,  
dit is mijn leven.  
Deze beker is een verbond  
tussen jou en mij  
voor het aangezicht van God.**  
Kijken wij daarom vandaag  
elkander in de ogen  
en zoeken in het gezicht van de ander  
een spoor van de Ene,  
ziel en zin van al het zijnde  
en weten wij ons dan  
geborgd in de hoede van elkaar,  
omgeven door de Eeuwige.



Daarom zeggen wij hier samen op  
de woorden die Jezus ons geleerd heeft:  
**Onze Vader in de hemel,  
laat uw naam geheiligd worden,  
laat uw koninkrijk komen  
en uw wil gedaan worden  
op aarde zoals in de hemel.  
Geef ons vandaag het brood  
dat wij nodig hebben.  
Vergeef ons onze schulden  
zoals ook wij hebben vergeven  
wie ons iets schuldig was.  
En breng ons niet in beproeving  
maar red ons uit de greep van het kwaad.  
Want aan u behoort het koningschap,  
de macht en de majesteit  
tot in eeuwigheid.  
Amen.**

***Wij wensen elkaar vrede toe  
Delen van brood en wijn***

***Slotzang:*** Zolang wij ademen (Lied 657)

1 Zo - lang wij a - dem - ha - len  
 schept Gij in ons de kracht  
 om zin-gend te ver - ta - len  
 waar-toe wij zijn ge - dacht:  
 el - kaar zijn wij ge - ge - ven  
 tot kleur en sa - men-klank.  
 De lof-zang om het le - ven  
 geeft stem aan on - ze dank.

Componist Wales 1865, Dichter Sytze de Vries

2. Al is mijn stem gebroken,  
 mijn adem zonder kracht,  
 het lied op and're lippen  
 draagt mij dan door de nacht.  
 Door ademnood bevangen  
 of in verdriet verstild:  
 het lied van Uw verlangen  
 heeft mij aan 't licht getild.

3. Het donker kan verbleken  
 door psalmen in de nacht.  
 De muren kunnen vallen:  
 zing dan uit alle macht!  
 God, laat het nooit ontbreken  
 aan hemelhoog gezang,  
 waarvan de wijs ons tekent  
 dit lieve leven lang.

4. Ons lied wordt steeds gedragen  
door vleugels van de hoop.  
Het stijgt de angst te boven  
om leven dat verloopt.  
Het zingt van vergezichten,  
het ademt van uw Geest.  
In ons gezang mag lichten  
het komend bruiloftsfeest.

### ***Zending en zegen***